**國立臺灣藝術大學**

**107年「文創工作室菁英募集計畫」補助案**

**申請計畫書**

**文創團隊屬性**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **文化素材類** | □劇本 | □文化媒材 | | |
| **表演藝術類** | □音樂 | □舞蹈 | □戲劇 |  |
| **多媒體影音類** | □動畫 | □映像 | □多媒體創作 | □軟體開發 |
| **展覽創作類** | □中西畫 | □平面視覺 | □數位典藏 | □文創產品/工藝品 |
| **其他** |  | | | |

團隊名稱：

指導老師：

申請人：

中華民國 107 年 月 日

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **國立臺灣藝術大學文創工作室菁英募集計畫申請表** | | | | | |
| 團隊  名稱 | 中文 |  | | 工作室LOGO | |
| 英文 |  | |
| 團隊人數 | | 人 | |
| 團隊屬性 | | **文化素材類** □劇本 □文化媒材  **表演藝術類** □音樂 □舞蹈 □戲劇  **多媒體影音類** □動畫 □映像 □多媒體創作 □軟體開發  **展覽創作類** □中西畫 □平面視覺 □數位典藏 □文創產品/工藝品  **其他：** | | | |
| 申請人 | | 姓名 |  | 就讀系所 |  |
| 聯絡電話 |  | E-mail |  |
| 指導老師  (專任教師) | | 姓名 |  | 所屬系所 |  |
| 聯絡電話 |  | E-mail |  |
| 業界教師一 | | 姓名 |  | 所屬單位 |  |
| 聯絡電話 |  | E-mail |  |
| 業界教師二 | | 姓名 |  | 所屬單位 |  |
| 聯絡電話 |  | E-mail |  |
| 業界教師三 | | 姓名 |  | 所屬單位 |  |
| 聯絡電話 |  | E-mail |  |
| 空間需求 | | □ 是，需要創意空間，申請原因：  □ 否，無須申請創意空間。 | | | |

1. **團隊組成**

**一、團隊成員基本資料**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 姓名 | 系所 | 年級 | 聯絡電話 | E-mail | 專長 |
| 1 | 申請人 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |

註：本表如不敷使用，請自行依格式調整使用。

**二、本校專任老師基本資料**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | | 單位 |  | 職稱 |  |
| 專長 |  | | | | | |
| 近三年所  教授科目 | 學年度 | 科目 | | | | |
| 106 |  | | | | |
| 105 |  | | | | |
| 104 |  | | | | |

註：本表如不敷使用，請自行依格式調整使用。

**三、本校兼任老師基本資料**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | | 單位 |  | 職稱 |  |
| 專長 |  | | | | | |
| 近三年所  教授科目 | 學年度 | 科目 | | | | |
| 106 |  | | | | |
| 105 |  | | | | |
| 104 |  | | | | |

註：本表如不敷使用，請自行依格式調整使用。

**四、業界教師基本資料**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 業界教師一 | | | |
| 姓名 |  | 公司名稱 |  |
| 專長 |  | 職稱 |  |
| 學歷 |  | | |
| 經歷 |  | | |
| 重要成就 |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 業界教師二 | | | |
| 姓名 |  | 公司名稱 |  |
| 專長 |  | 職稱 |  |
| 學歷 |  | | |
| 經歷 |  | | |
| 重要成就 |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 業界教師三 | | | |
| 姓名 |  | 公司名稱 |  |
| 專長 |  | 職稱 |  |
| 學歷 |  | | |
| 經歷 |  | | |
| 重要成就 |  | | |

註：本表如不敷使用，請自行依格式調整使用。

1. **工作室營運計畫**
2. **團隊介紹**
   1. 團隊成立動機與理念
   2. 工作室運作方式
   3. 指導老師任務說明
   4. 業師任務說明 (業師應提供研發專案指導與產業現況及學生諮詢與輔導。)
3. **開發標的說明** (預計完成之產出成果)
   1. 預計開發標的
   2. 開發標的功能或規格
   3. 目前已完成之進度說明(輔以圖片說明，設計圖、草稿皆可)
4. **預期效益**
5. **預期產出**，例如開發標的將參加競賽、有技術移轉的可能及潛在授權企業、具量產並販售的可能性、預期展演的規劃等。
6. **對學校之影響**，如提升實務經驗、落實學用合一等方面之效用。
7. **未來展望與目標**
8. **預定進度**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 執行月份  工作事項 | 107年度 | | | | | | | | |
| 4月 | 5月 | 6月 | 7月 | 8月 | 9月 | 10月 | 11月 | 12月 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 工作進度累計百分比% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **預定查核點說明**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 查核點 | 預定查核時間 | 查核點內容 |
| 8月 |  |
| 10月 |  |

註： 1. 於預定查核時間內，應配合文創處進行諮詢與進度追蹤會議。

2. 查核內容應具體完成事項且可評估分析者，產出應有具體指標及規格。

3. 申請人應參加8月份及10月份之管考會議，報告執行進度。

1. **預算經費表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 經費項目 | | 計畫經費明細 | | | |
| 單價（元） | 數量 | 總價(元) | 說明 |
| 業  務  費 | 諮詢費 |  |  |  | 計畫執行期間以6次諮詢為補助上限。 |
| 講座鐘點費 |  |  |  |  |
| 材料費 |  |  |  |  |
| 誤餐費 |  |  |  | 上限為80元/人 |
| 工讀金 |  |  |  | 每月上限5000元 |
| 印刷費 |  |  |  |  |
| 保險費 |  |  |  |  |
| 公提勞保費用 |  |  |  |  |
| 二代健保補充保費 |  |  |  |  |
| 小計 |  |  |  |  |
| 雜支 |  |  |  |  | 文具用品、紙張、資訊耗材、資料夾、郵資、碳粉等 |
|  |  |  |  |
| 小計 |  |  |  | 雜支不得超過總經費之4% |
| 自籌款 |  |  |  |  | 非必填 |
|  |  |  |  |  |
| 小計 |  |  |  |  |
| 合計 | | | |  | 自籌款比例 |

註：本表如不敷使用，請自行依格式調整使用。

1. **可能遭遇之問題及解決方案**
2. **智慧財產權說明**
   1. 本計畫是否涉及他人智慧財產權？若有，應如何解決？
   2. 是否已掌握關鍵之智慧財產權？
   3. 其他事項。

**國立臺灣藝術大學**

附件一

**文創工作室業界教師願任同意書**

本人同意擔任 團隊名稱 之業界教師，任期自中華民國107年4月至12月止，共計9個月。願於計畫執行期間，提供研發專案指導與產業現況及學生諮詢與輔導。

此致

國立臺灣藝術大學

任職單位：

業師簽章：　　　　　　　　　 　 (親自簽名)

中華民國 107 年 月 日

**著作權授權同意書**

附件二

立同意書人茲因參加國立臺灣藝術大學「文創工作室菁英募集計畫」(以下稱為本計畫)，因執行本計畫並使用本計畫資源所完成之「 」著作（以下稱為本計畫成果），同意遵守下列條款：

1. 本人同意本計畫成果著作財產權授權予國立臺灣藝術大學，著作人格權歸屬本人，但本人同意不對國立臺灣藝術大學及其所授權之人行使著作人格權。
2. 本人同意本計畫成果授權國立臺灣藝術大學永久無償利用，由國立臺灣藝術大學或其授權單位在不限時間、地域，以任何形式作為推廣使用，或進行重製、改作、散布、公開播送、公開上映、公開傳輸及公開展示。
3. 本人保證本計畫成果完全係自行研究發展而成，並無剽竊他人成果或技術。如有不法侵害他人專利權、著作權、營業祕密或其他智慧財產權，本人應協助國立臺灣藝術大學解決涉訟糾紛，並負所有損害賠償責任。
4. 本人同意因本計畫成果所產生之營利行為，須依「國立臺灣藝術大學文創及藝術經紀行銷運作要點」辦理。
5. 本人同意如違反本同意書之約定，國立臺灣藝術大學得請求損害賠償，本人並同意負擔相關法律責任。

　　此致 國立臺灣藝術大學

立同意書人：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 身份證字號 | 戶籍地址 | 電話 | 簽章 | 日期  (年/月/日) |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

中華民國 年 月 日

**國立臺灣藝術大學**

附件三

**「文創工作室計畫」著作清冊**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **執行年度** | | **107年度** | **工作室名稱** |  | |
| **編號** | **作品圖示** | **作品名稱** | **類型/媒材** | **作品說明** | **作者**  **(著作人格權)** |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |

註：1.於本年度計畫執行結束後再行填寫本清冊。

中華民國 年 月 日